



# नागराज

नागराज सीरीज का प्रथम कॉमिक्स

नागराज  
का एक पोस्टर  
मुफ्त



# eComic



राज कॉमिक्स की  
एक दुर्लभ खोज

# नागराज

चित्रकथा:  
परशुराम शर्मा  
चित्रांकन: प्रताप मुलिक  
सम्पादक:  
मनीष चंद्रगुप्त

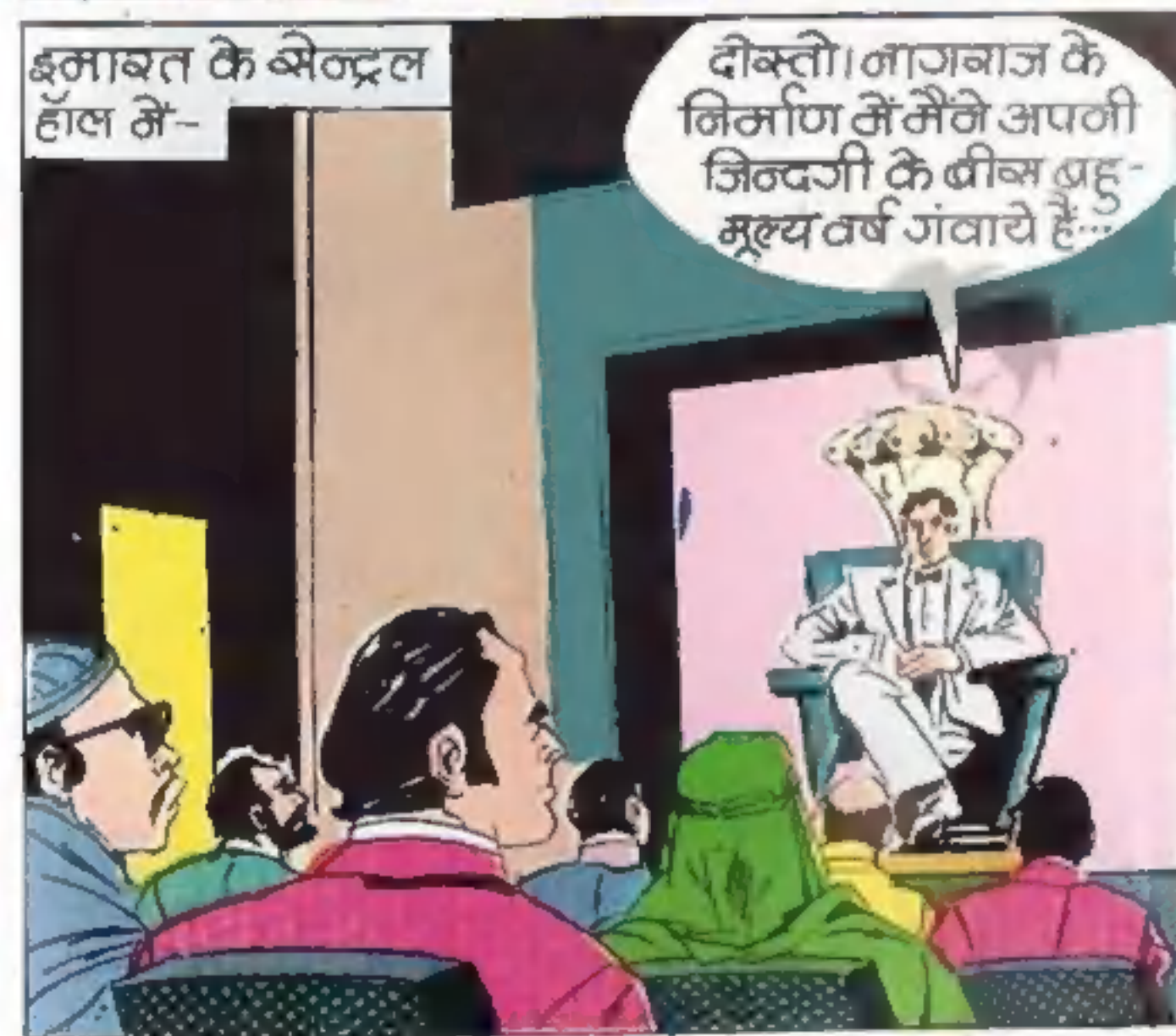
आतंकवादी जिरोहों की तबाही का देवता

संसार में फैले उग्रवादी संगठनों के नेताओं को प्रोफेसर नागराज ने गोपनीय निमंत्रण भेजा। सबको से नागराज का सम्पर्क इन लोगों से बना हुआ था। प्रोफेसर द्वारा उन्हें सहृदयपूर्ण सूचनायें मिला करती थीं। लेकिन इस बार कोई विशेष बात थी। प्रोफेसर ने उन्हें सूचना दी थी कि वह आतंकवादी जिरोहों के लिये सबसे अवतलनाक हथियार बनाने में कामयाब हो गया है और अब अपने इस हथियार की किंवदंती पर चलाना चाहता है। उसने इस हथियार का नाम रखा था-"नागराज"।

बंगलूर की एक आलीशान इमारत में विभिन्न देशों से आये आतंकवादी नेता एकत्रित हो रहे थे।











आप लोग दुनिया में बतबरताक आतंकवादी संगठनों के सदस्य हैं। आप सभी किसी न किसी फल में महाबत हासिल किये हुये हैं। आप में से चाब ऐसे व्यक्ति मंच पर आ जायें, जिनका निशाना अच्छा हो।



हॉल में चाब व्यक्ति उठकर मंच पर आ गये।

सबसे पहले आप लोग अपना परिचय दें।





वे अपना परिचय देने लगे।

मुझे जानी कहते हैं। मैं  
देवराज का सबसे बड़का  
गण मैज हैं, जिसकी कोई भी  
जोली आज तक बवाली नहीं  
गई।

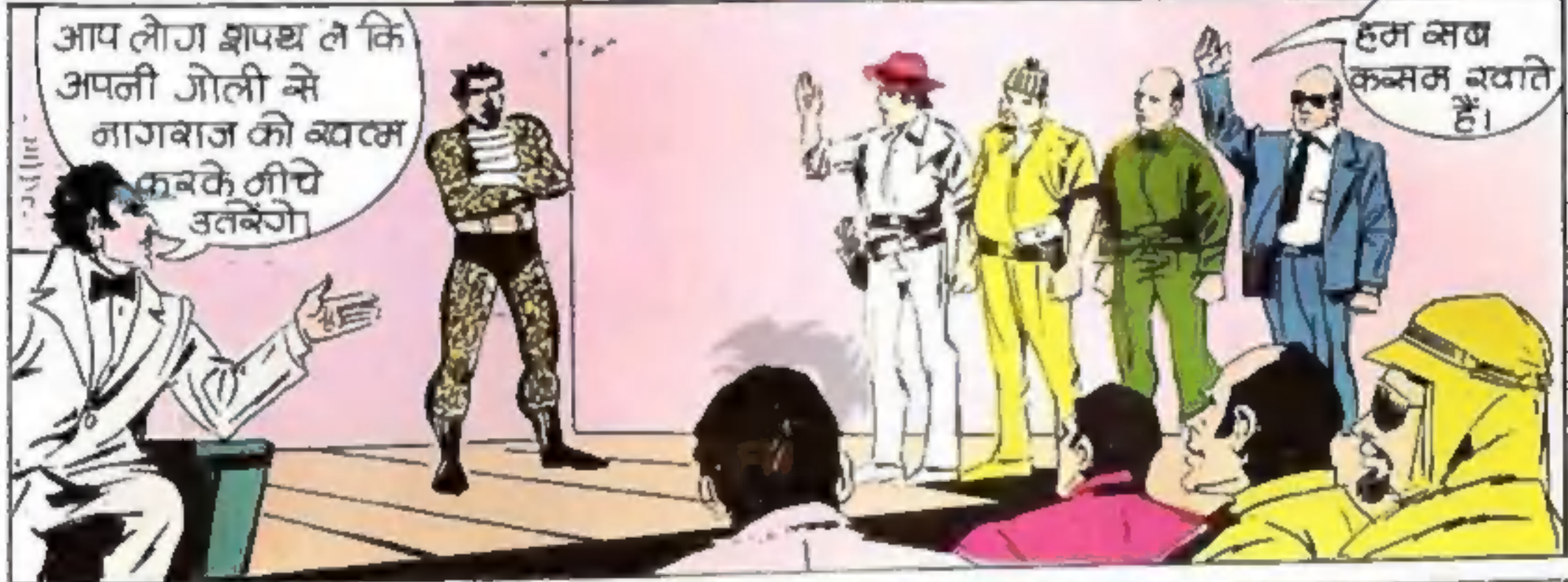
मुझे यूसुफ बिन अली बवान कहते  
हैं। मिडिल ईस्ट में मुझे मोत का बौद्ध-  
जब कहा जाता है। अगर आप कहें  
कि उड़ती चिड़िया की आँख पर  
जोली मावनी है तो जोली आँख  
पर ही लगेगी।

मैं डॉन हूँ। यूरोप  
का सबसे बड़का  
नाक गण मास्टर।

मैं हूँ हुड।  
पश्चिमी जर्मनी में  
मुझे गिराने का  
रॉबिन हुड कहा  
जाता है।



आप लोग शपथ ले कि  
अपनी जोली से  
नागराज की बचत  
करके नीचे  
उतरेंगे।



हम सब  
कसम खाते  
हैं।

मैं इस घड़ी में अलार्म  
भर रहा हूँ। एक मिनट  
के अंदर-अंदर अलार्म  
बजेगा और अलार्म  
बजते ही आप अपनी  
गन निकाल कर नागराज  
पर फायर कर  
सकते हैं।



एक मिनट बाद -








चारों को नागराज के जहरीले  
साँपों ने डँस लिया था। नागराज  
उनका जहर खींच कर उन्हें  
जीवित करने में सक्षम था।





चारों वापिस अपनी सीटों पर बैठ गये।

अब मैं किसी फाइटर को तलब करता हूँ जो जिस विद्या का फाइटर होगा, नागराज उसी फल का प्रदर्शन करेगा।



मैं मार्शल आर्ट का महारथी हूँ।

यस, आई एम ए कुंगफू मैन्।



मार्शल आर्ट के दोनों योद्धा मंच पर आ गए।

और कोई है इस आर्ट का महारथी ?

नागराज तुम दोनों का अकेला प्रतिद्वंदी होगा। इसे बरत कर दो।

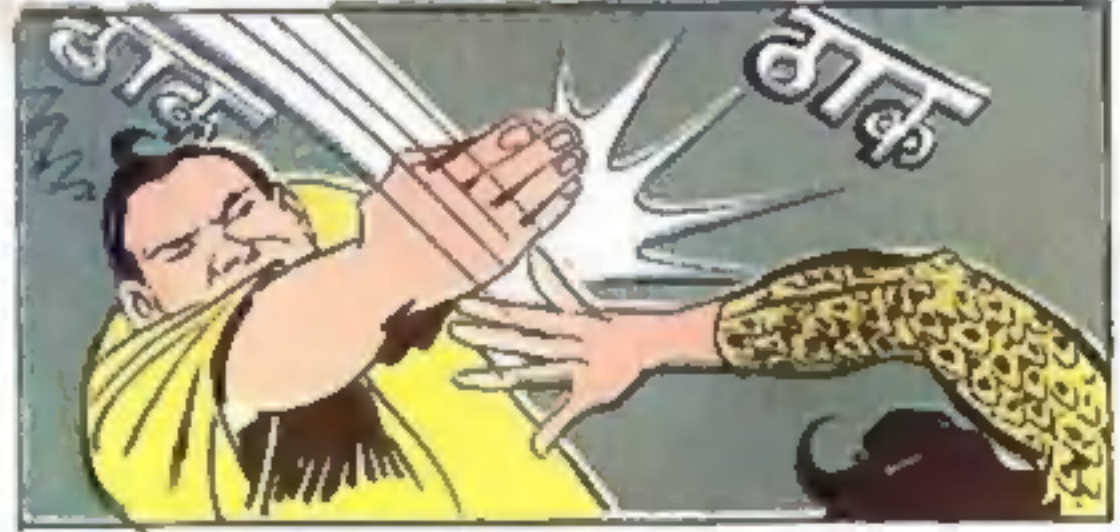


और फिर—

रुसावा



ठाक



फुक्सऽऽ

फुक्सऽऽ



मैं इसके मामले पहले दर्जे के बालक की तरह लड़ा।

यह बजेक हैड है।







इसके अलावा भी नागराज की बहुत-सी विशेषताएँ हैं जो समझ आने पर आपको मालूम हो जाएंगी। जोलियों से छलनी होते पर नागराज बबुद ही उन्हें निकालकर अपने मार्ग पर चलता बनेगा और इसके शरीर से एक बूँद भी बबूत नहीं टपकेगा।



इसके शरीर के रक्ताणु आम इंसानों की तरह नहीं हैं। उनकी प्रक्रिया बड़ी तेज और सुबक्षित है। नागराज के जिक्म पर जक्म होते ही उनका काम मशीनी अंदाज में शुरू होता है। पहले ये रक्ताणु अंदर पहुँच चुके हानि-कारक पदार्थ को बाहर निकाल देते हैं और फिर...



## नागराज

किसी माहिर सर्जन की तरह जब्तों को बंद कर देते हैं। यह क्रिया बड़ी तेजी से होती है और इस बीच इनका दूसरा दल धाव से वक्तश्राव बोके रहता है...



...और यह हरियाव दुनिया के आतंकवादी गिरोहों के लिये तैयार किया गया है। आने वाले पाँच सालों में इसका कोर्स स्वतः पूरा हो जायेगा...



और पाँच साल बाद नागराज दीवारों से आर-पार होने का कमाल हासिल कर लेगा। किसी दूर की वस्तु की इच्छा-शक्ति से स्पर्श किये बिना उठा लेगा।



मुझे इसकी आत्मा में लौड़फोड़ के लिये तुम्हें जरूरत है।



अब नागराज की बोली लगेगी। सबसे ऊँची बोली को नागराज को भाड़े पर लेने का बेट तय समझा जायेगा और ऊँची बोली वाले को नागराज के प्रयोग के लिए प्राथमिकता दी जाएगी।

बोली बालू की जाये।

और मैं इसी जगह बैठे-बैठे दुनिया का सबसे धनवान और ताकतवर इंसान बन जाऊँगा।



पाँच हजार डालर!

दस हजार!





पचास हजार  
डालर!

एक लाख  
डालर!

अन्तिम बोली एक लाख  
डालर। तो नागराज के एक  
मिशन की कीमत एक  
लाख डालर निश्चित  
की जाती  
है।...

...मि. बुलडाग की बोली सबसे  
ऊँची है, इसलिए इन्हें नागराज  
का प्रयोग करने का अधिकार  
दिया जाता है।

...ओर मिस्टर बुलडाग के सम्मान  
में हम आज शाम एक पार्टी  
देगे।



बाम की पार्टी में-

मिस्टर बुलडाग! थोड़ा ही। क्या आपने हिन्दुस्तान में लोडफोड़ के लिए कोई बहुत बड़ा ठेका ले लिया है?

यह तो सौदा है भई। मैं उससे एक करोड़ का अका भी डलवा सकता हूँ।

फिर तो तुम्हारी विगाह में जरूर कोई बहुत बड़ा बवजाता है।

अपना-अपना कारोबार है।



हमारी शुभकामनायें आपके साथ हैं। हम अगले माह की बुकिंग कर लेंगे।

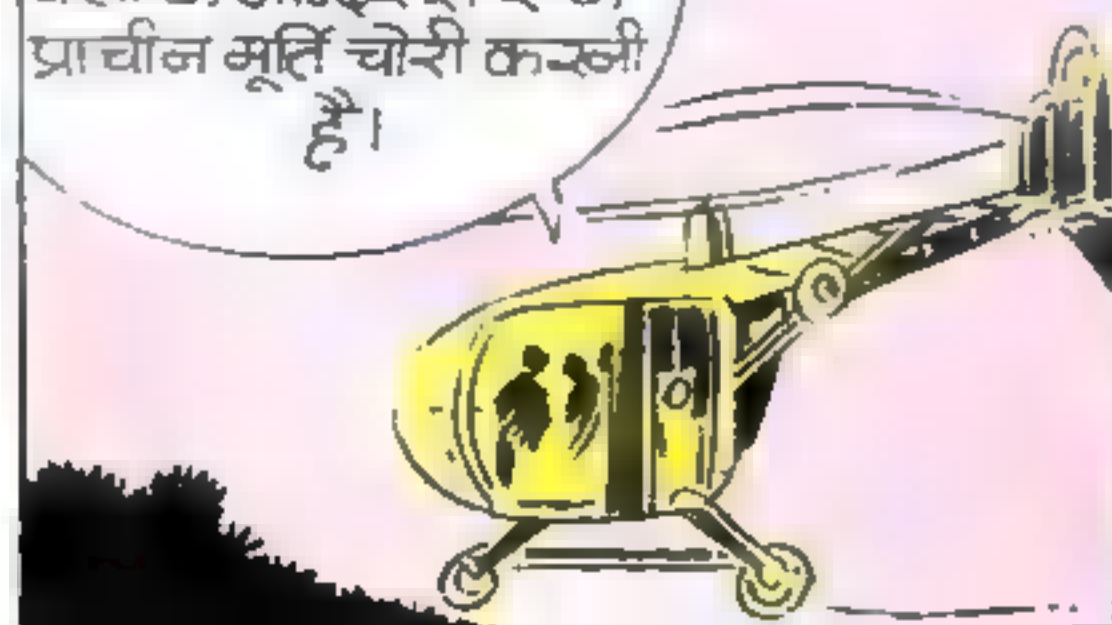
आतंकवादी गिरोहों के सरदारों का यह सम्मेलन समाप्त हो गया और बुलडाग नागराज की लेकर चल पड़ा।



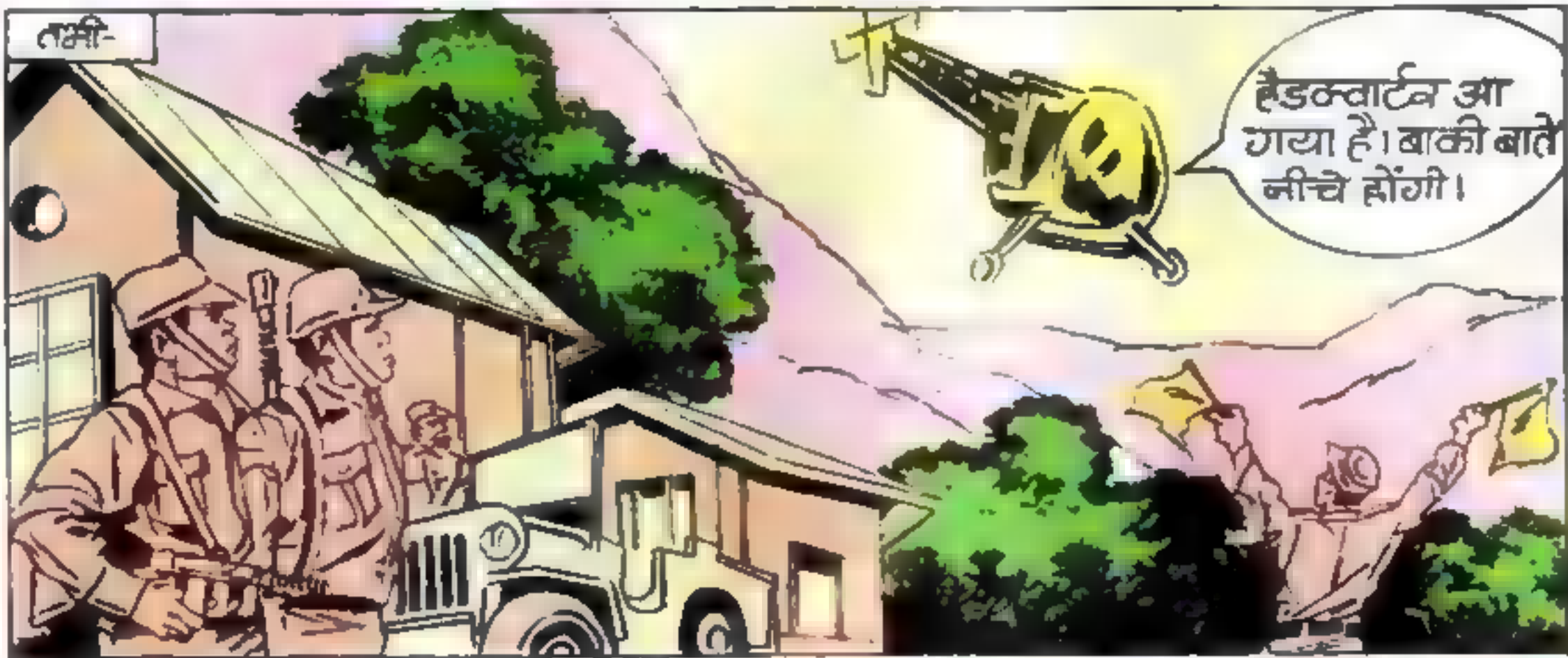
नागराज तुम्हें कबीले वालों के मन्दिर से एक प्राचीन मूर्ति चोरी कर रही है।

वह मूर्ति बहुत प्राचीन है। सभी कबीले वाले उसकी पूजा करते हैं और वह एक करोड़ रुपये मूल्य की है।

मूर्ति तो कोई भी चोरी कर सकता है।







तभी-

हैडक्वार्टर आ गया है। बाकी बातें नीचे होंगी।



नागबाज! देवी की मूर्ति चोरी करना इतना आसान होता तो कभी की वह मूर्ति चोरी कर ली जाती।

मुश्किल क्या है?



कबीले के मन्दिर में रखी वह मूर्ति पौराणिक है और कबीले के लोग उस मूर्ति के लिए प्राणों का भी बलिदान कर देते हैं।

मैं मूर्ति को आसानी से चुरा लाऊंगा।



लेकिन फिर भी देवी की मूर्ति चोरी करना इतना असंभव नहीं है, क्योंकि उसकी रक्षा मन्दिर में रहने वाले शैकड़ों नाग करते हैं।

नाग!



नाग कैसे तो किसी को कुछ नहीं कहते, लेकिन जब कोई मन्दिर में बुनी वीरल से जाता है तो उसे डस लेते हैं।

यह तो बहुत विचित्र मामला है।

हमारे पांच आदमी मारे जा चुके हैं।

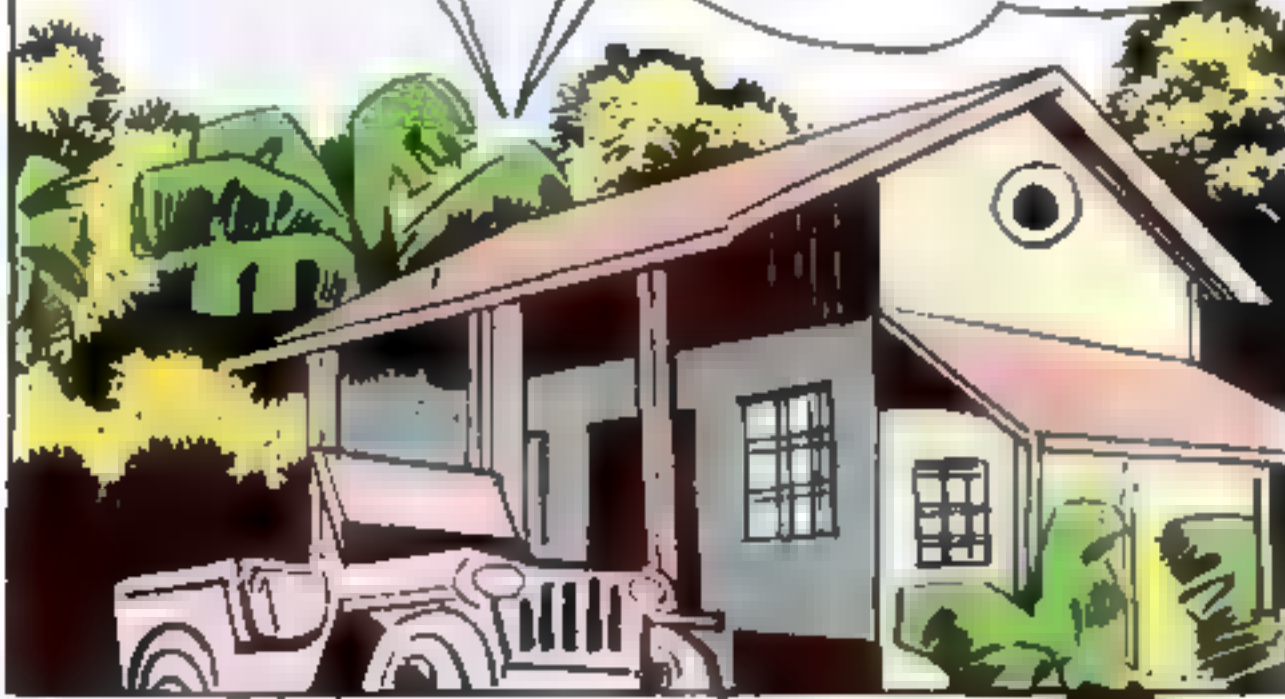


मैं मूर्ति चुरा लाऊंगा।



उस मूर्ति की सुरक्षा का क्या प्रबन्ध है?

उस मूर्ति की सुरक्षा एक ग्रान्ट्यान्सी भी करता है। लोग उसे महात्मा गोबिंदनाथ के नाम से पुकारते हैं।



वह ग्रान्ट्यान्सी आसाम के जंगलों में कहीं रहता है लेकिन उसका निवास किसी को मालूम नहीं। वह सफेद बालों वाला शक्तिशाली इन्सान है।

वह भी मुझे नहीं बोक सकेगा।



वह एक चमत्कारी इन्सान है। लोग कहते हैं कि उसकी आयु दो सौ वर्ष है। सभी कबीलेवाले उसकी बात मानते हैं।

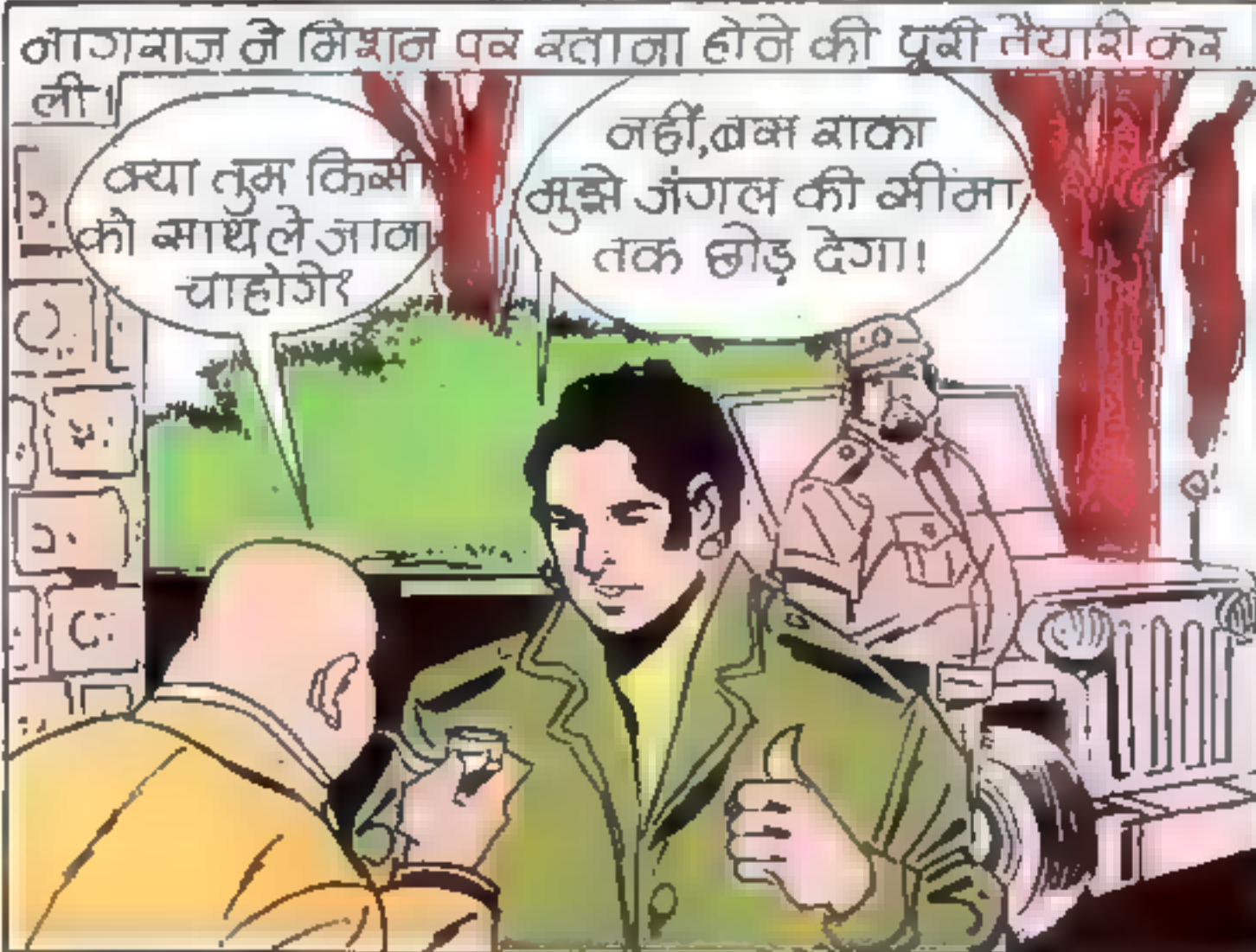
मैं उसका भी खेल बख्श कर दूंगा



नागराज ने मिशन पर बताना होने की पूरी तैयारी कर ली।

क्या तुम किसी को साथ ले जाना चाहोगे?

नहीं, बस बाका मुझे जंगल की भीमा तक छोड़ देगा!



मैं तुम्हें पुल के पास छोड़ दूंगा। वापसी में जीप वहीं मिल जाएगी।





पुल पाव कबके जागराज बस्ती में-  
पहुंचा-

बस्ती में इंसानों  
का पहचान भी है। इसे  
गुजर जाना है।

जागते  
बही



मन्दिर के पार्श्व भाग में-

बड़ी बलबलक  
पहचि पव बवड़ी है  
इन्की पिछली  
दीवार।



जागराज बबुबदरी  
दीवार पर आसानी  
से चढ़ गया।



और फिर शीघ्र ही-



जागराज जागरबस्ती का  
प्रयोग करता है।

बुं-बुं-बुं

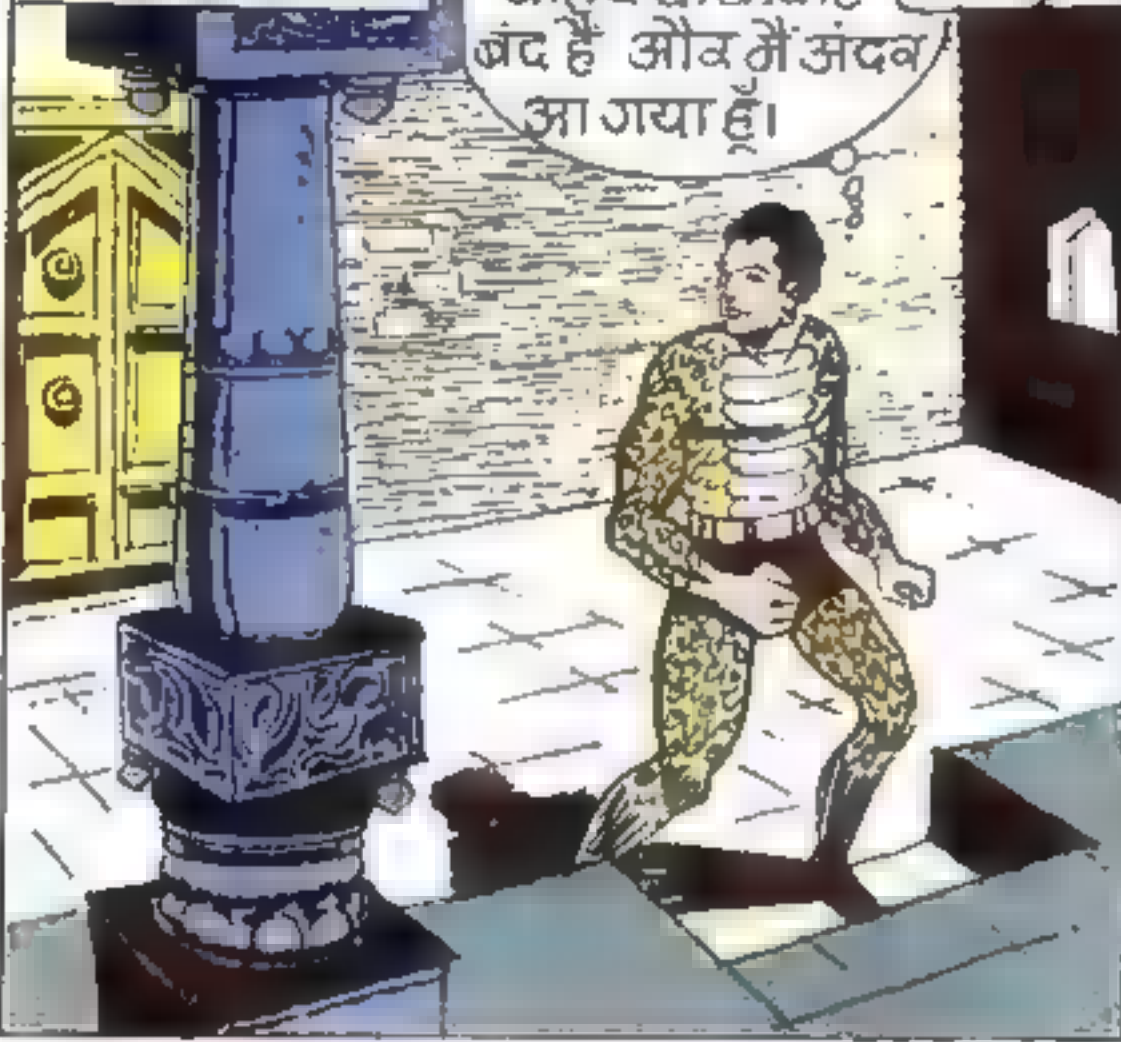


अब  
चलू नीचे  
मन्दिर के  
अन्दरूनी  
प्रांगण  
में।

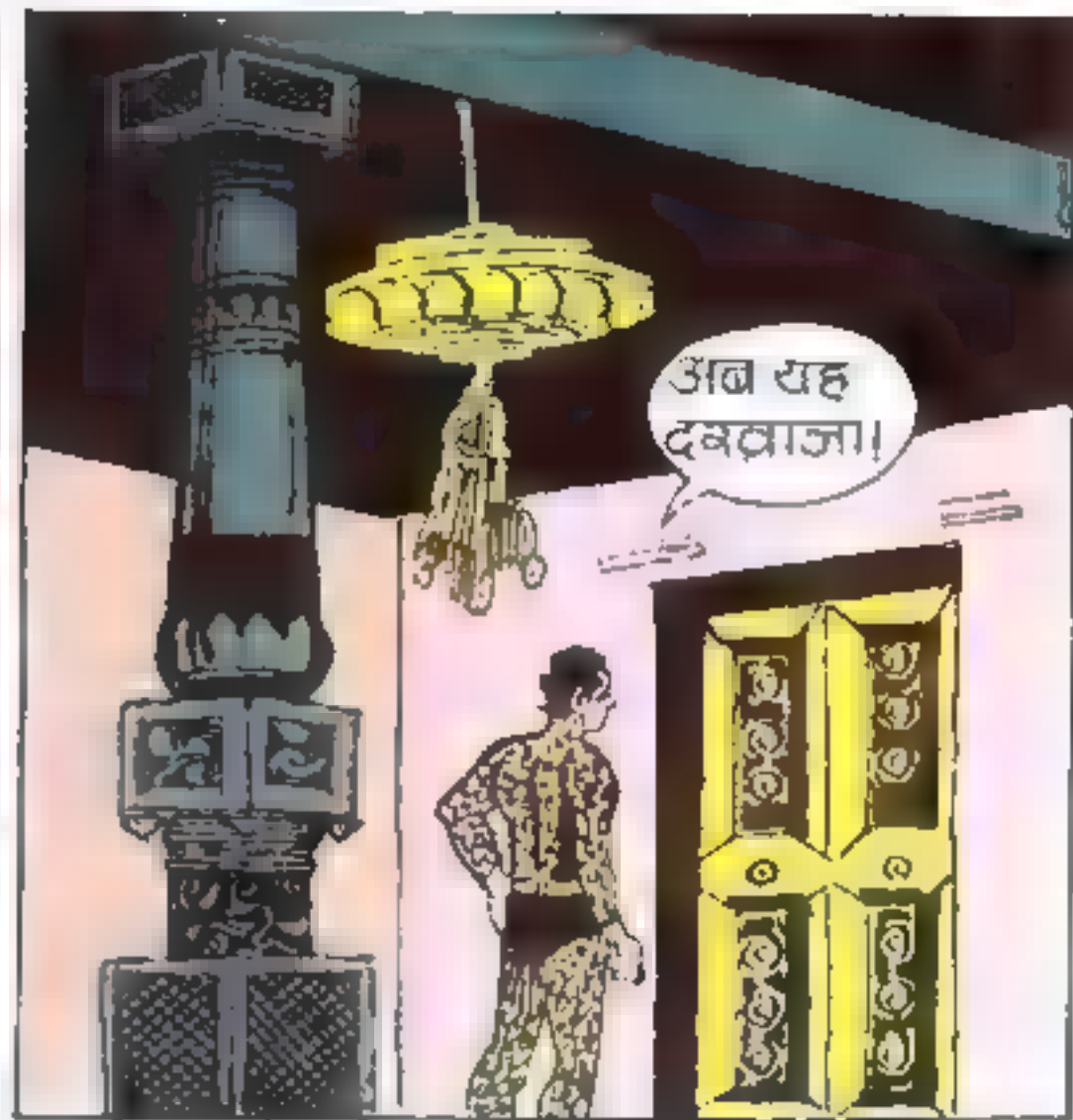


नीचे पहुंचने पर -

बाहर के कपाट बंद हैं और मैं अंदर आ गया हूँ।

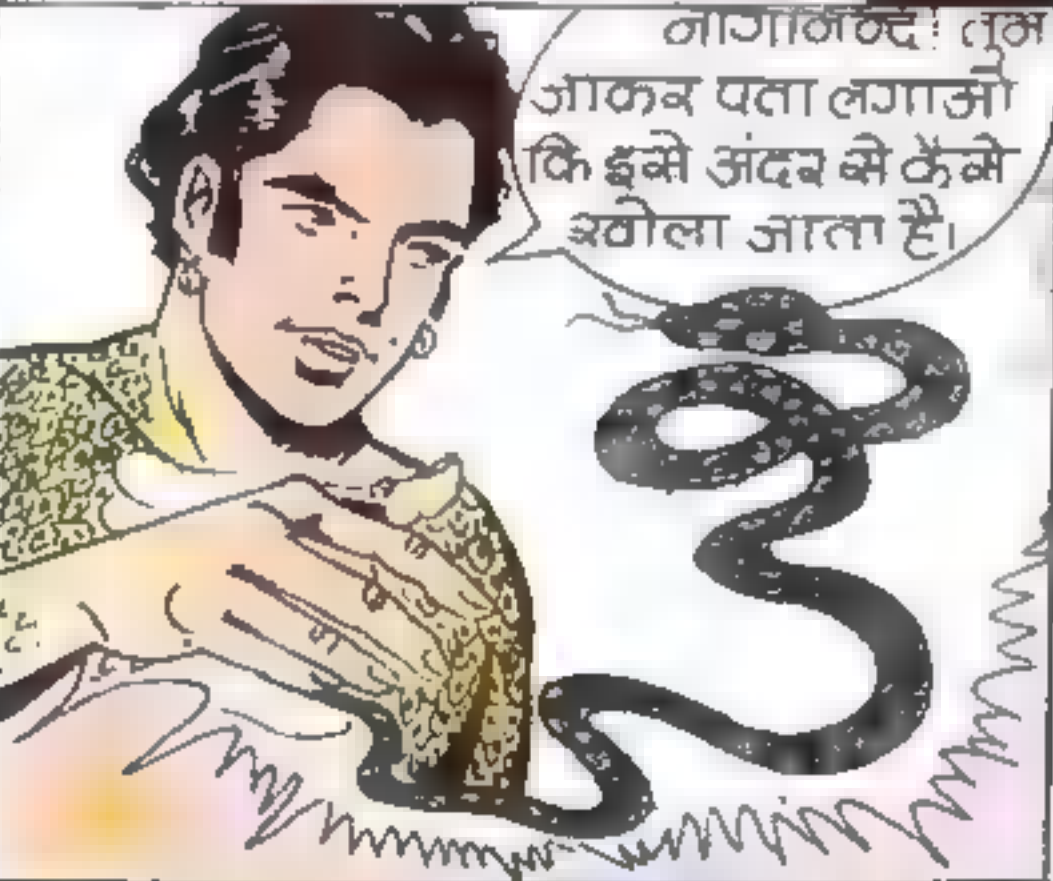


अब यह दबवाजा!



नागातन्त्र, नागराज का दायाँ हाथ -

नागातन्त्र! तुम आकर पता लगाओ कि इस अंदर से कैसे खोला जाता है।



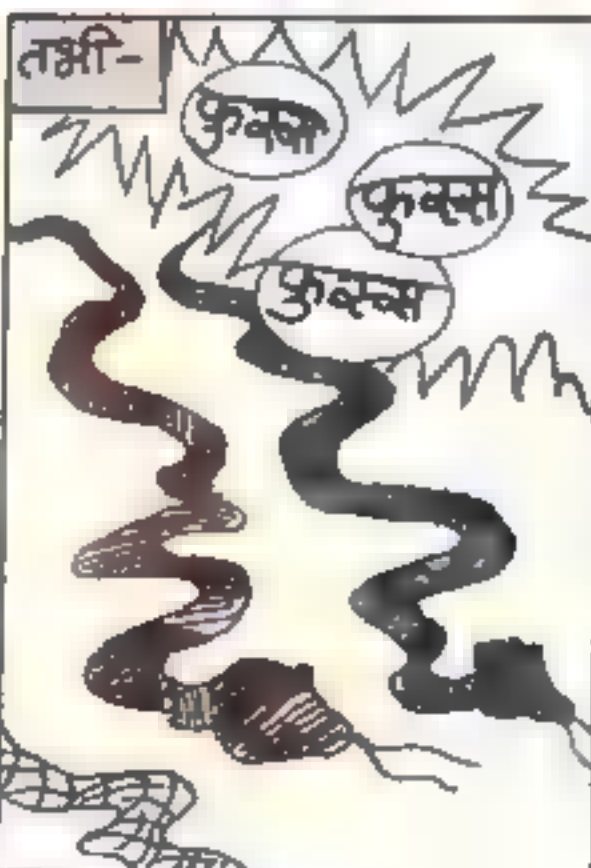
ओह! दबवाजा खुल रहा है। मेरे शार्जिट ने अपना कमाल दिखवा दिया!



बड़ा आलौकिक प्रकाश है यहाँ।



तभी -



अरे! नादानो मुझ पर जहर उजाल रहे हो। ठहरो, अभी चक्काता हूँ मजा।





नागराज के क्षीब पर डमते जाला बाँप वाली कलकव पिघल जाता था।

देख लो नाग-राज पर जहद उज-लते का अंजाम।



बचे हुए नाग, नागराज की जहरीली फुकारों से धावावाही हो गए।



और फिर नागराज मूर्ति की तरफ लपका।



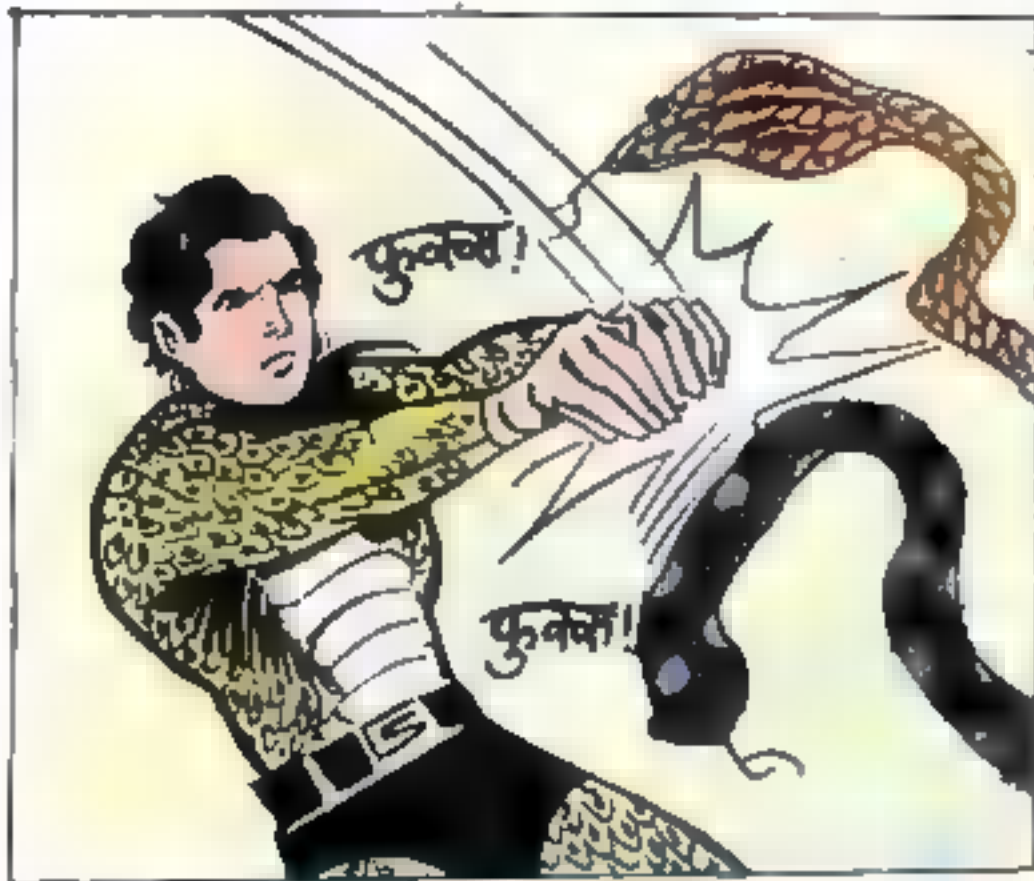
लेकिन अभी-



यह मुकाबला जबरन रहेगा। मेरी जहरीली फुकार का इस पर प्रभाव नहीं हुआ। इसका मतलब यह किसी विशेष दर्जे का नाग है।









और फिर-



जबत कबते चौकीदार ने  
मन्दिर के गुम्बद पर  
प्रकाश देखा तो-



वह कौन है मन्दिर  
के गुम्बद पर?

दक्ती में बाँधव और तुरही बज  
उठे, जो बतारे का संकेत था।



हु हु हु हु

ओह!  
बतारा! मुझे  
इस बस्ती  
में तुरन्त  
निकल जाना  
चाहिए।

वह भाग रहा है। तुरन्त  
... होर लो  
जाओ ज पारो।



कलीलों की  
बखबर कर दो। धारों  
तबक से होरा  
डालो।



बक

तीर-भालों  
की बोछार  
चल पड़ी।

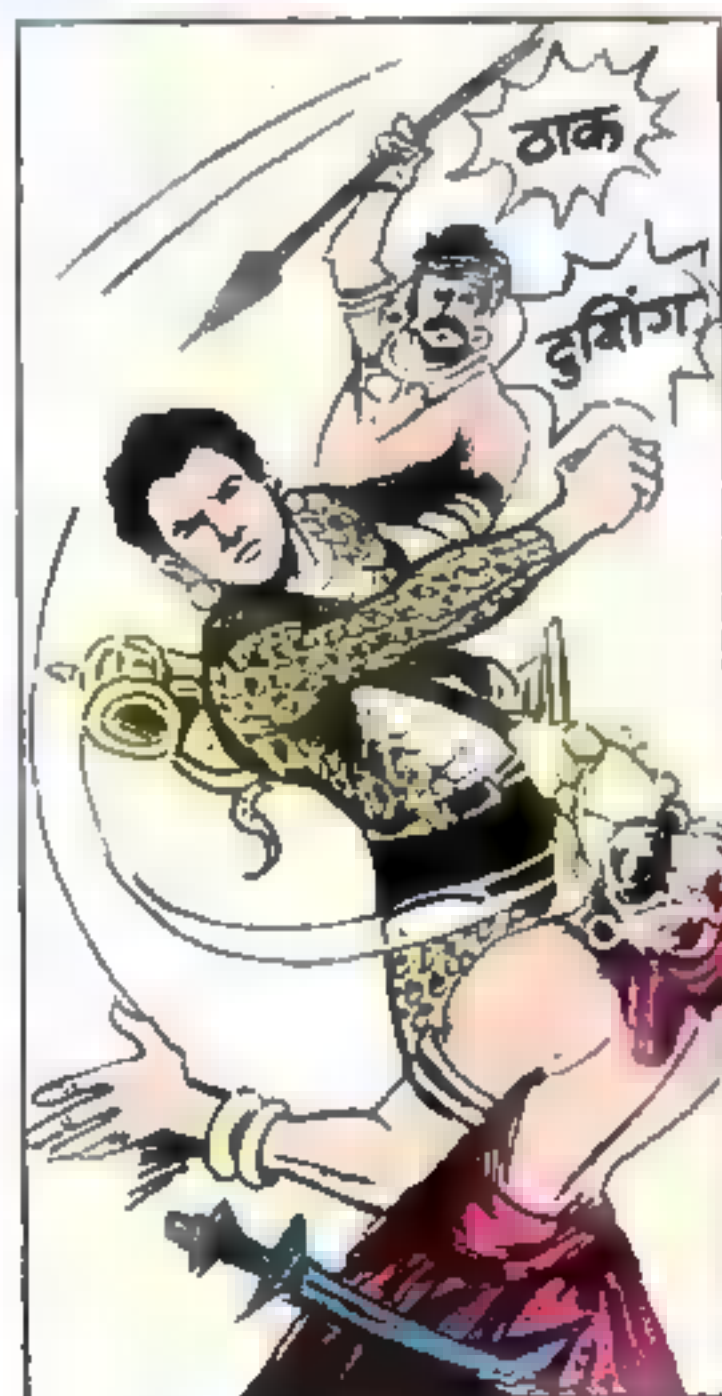


बक

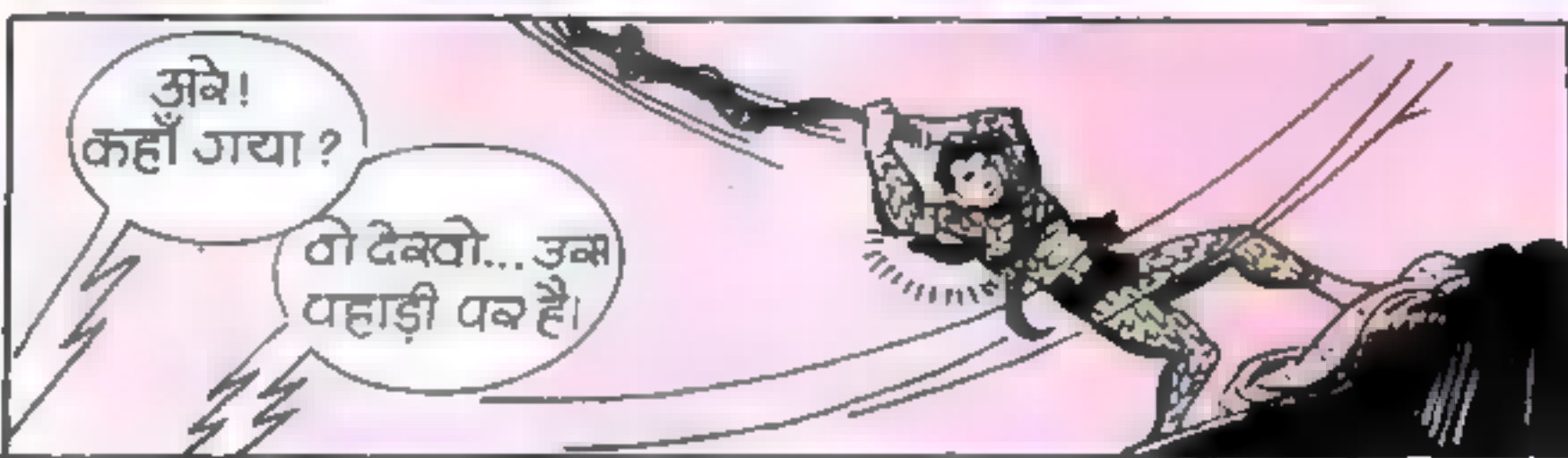
बक

जिप्प





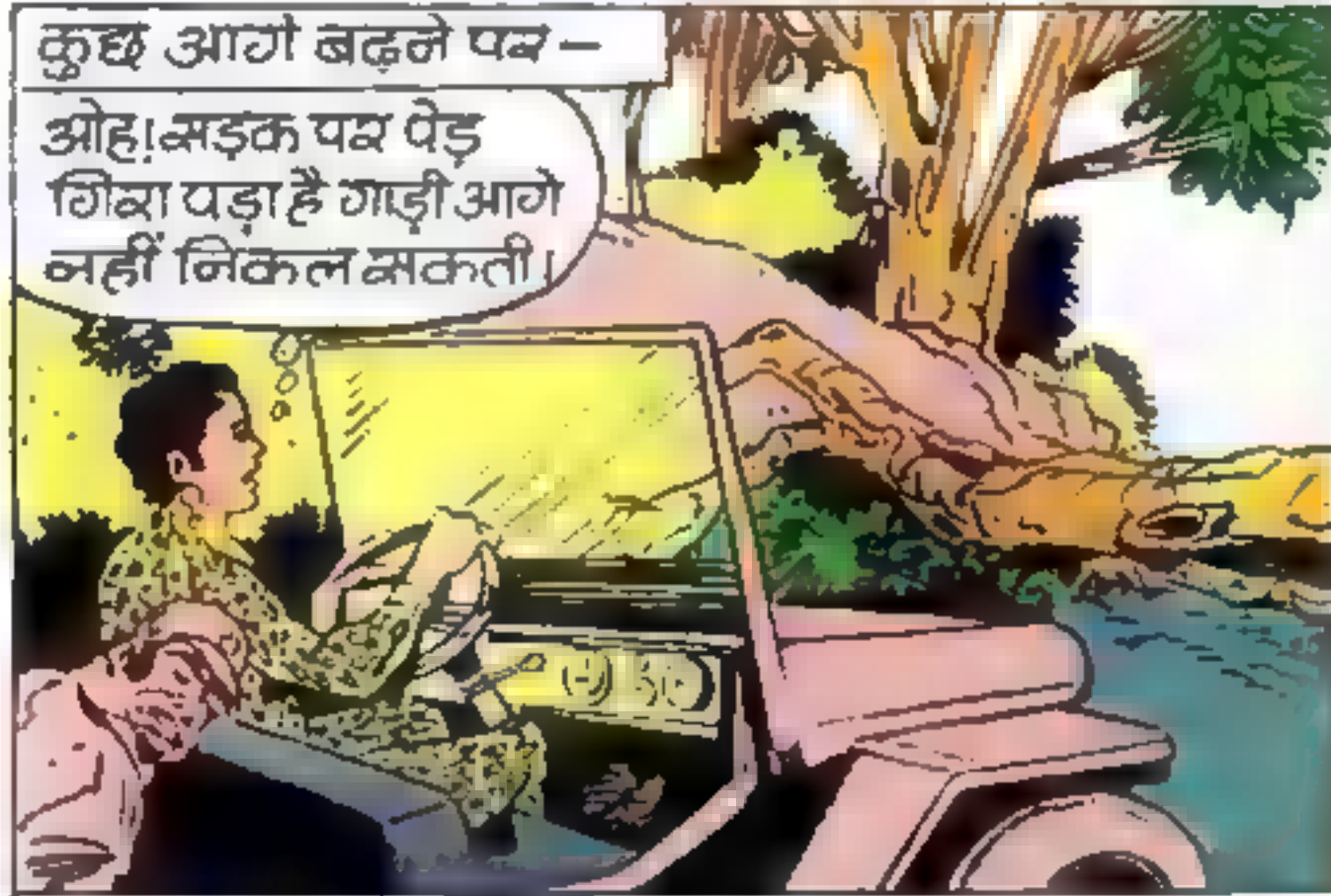




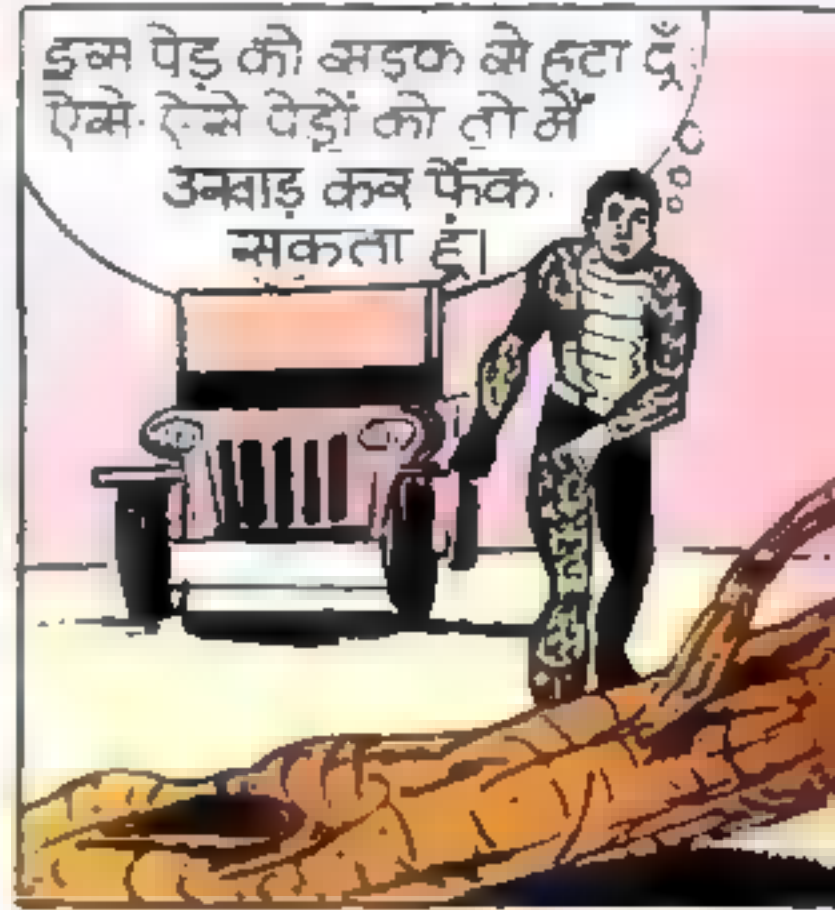


कुछ आगे बढ़ने पर -

ओह! सड़क पर पेड़  
गिरा पड़ा है गाड़ी आगे  
नहीं निकल सकती।



इस पेड़ को सड़क से हटा दूँ  
ऐसे-ऐसे पेड़ों को तो मैं  
उखाड़ कर फेंक  
सकता हूँ।



पूरी ताकत लगाते के बाद  
भी पेड़ टूटने से ठीक नहीं  
हो रहा है।

कोशिश करो,  
शायद तुम इसे  
हटाने में सफल  
ही जाओ।



जब तक इस पेड़ की  
शक्ति पर मेरा पाँव  
जमा हुआ है, तुम इसे  
उठा नहीं सकते।



यह पेड़ तुमने  
गिराया है?

हाँ, मैंने गिराया है  
और मैं ही इसे हटा  
सकता हूँ।

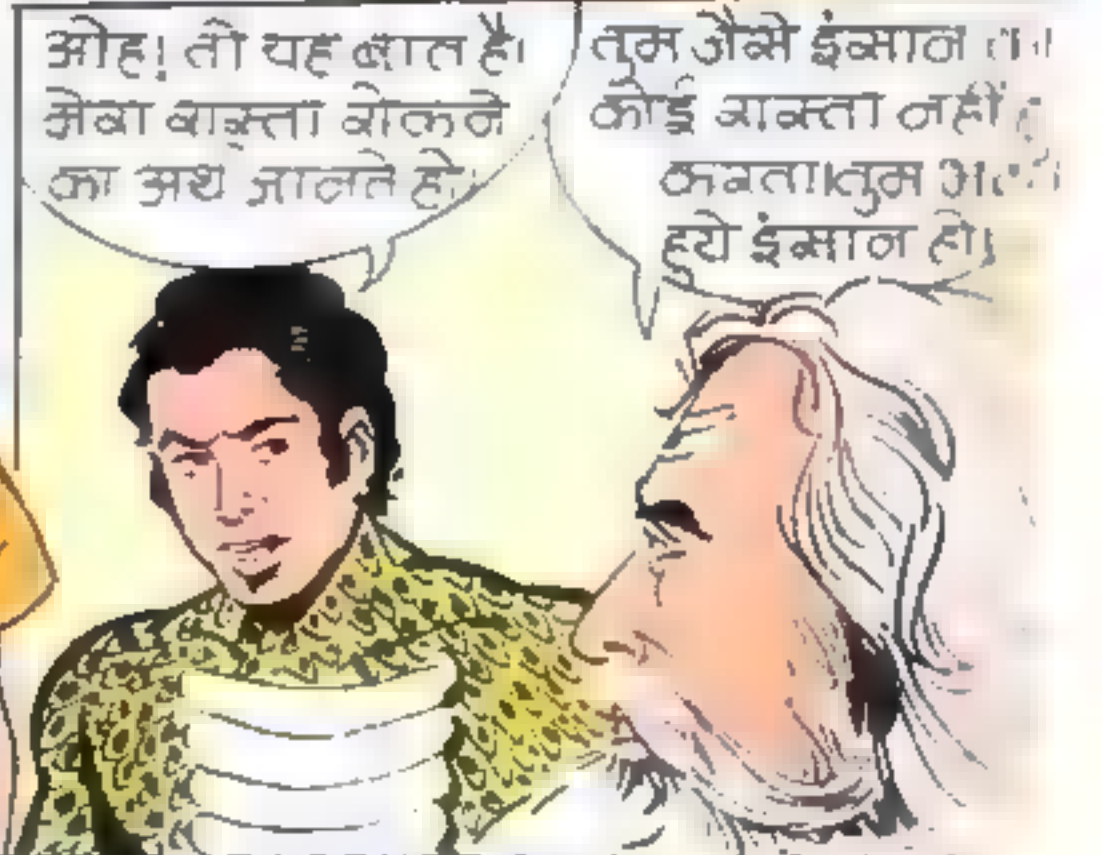
तुमने ऐसा  
क्यों किया?

मुझे वह मूर्ति  
चाहिये।

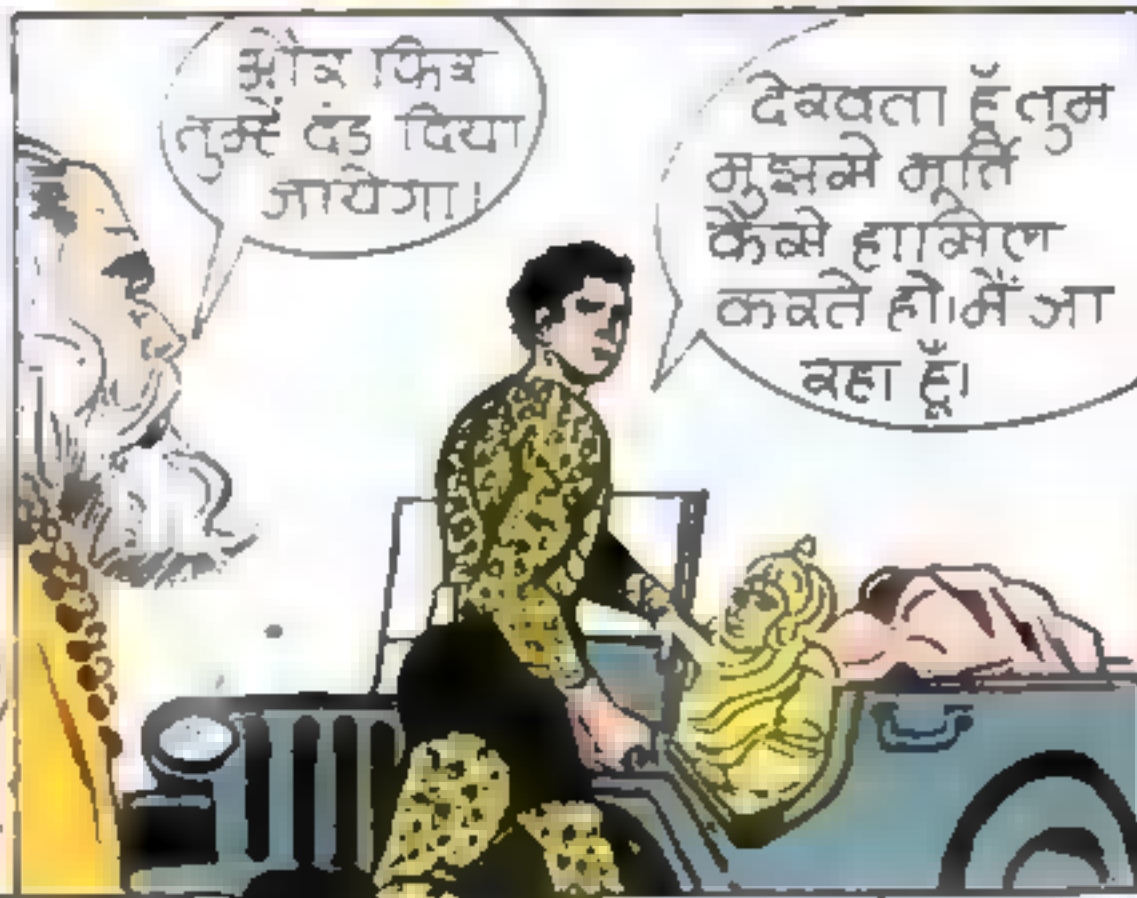
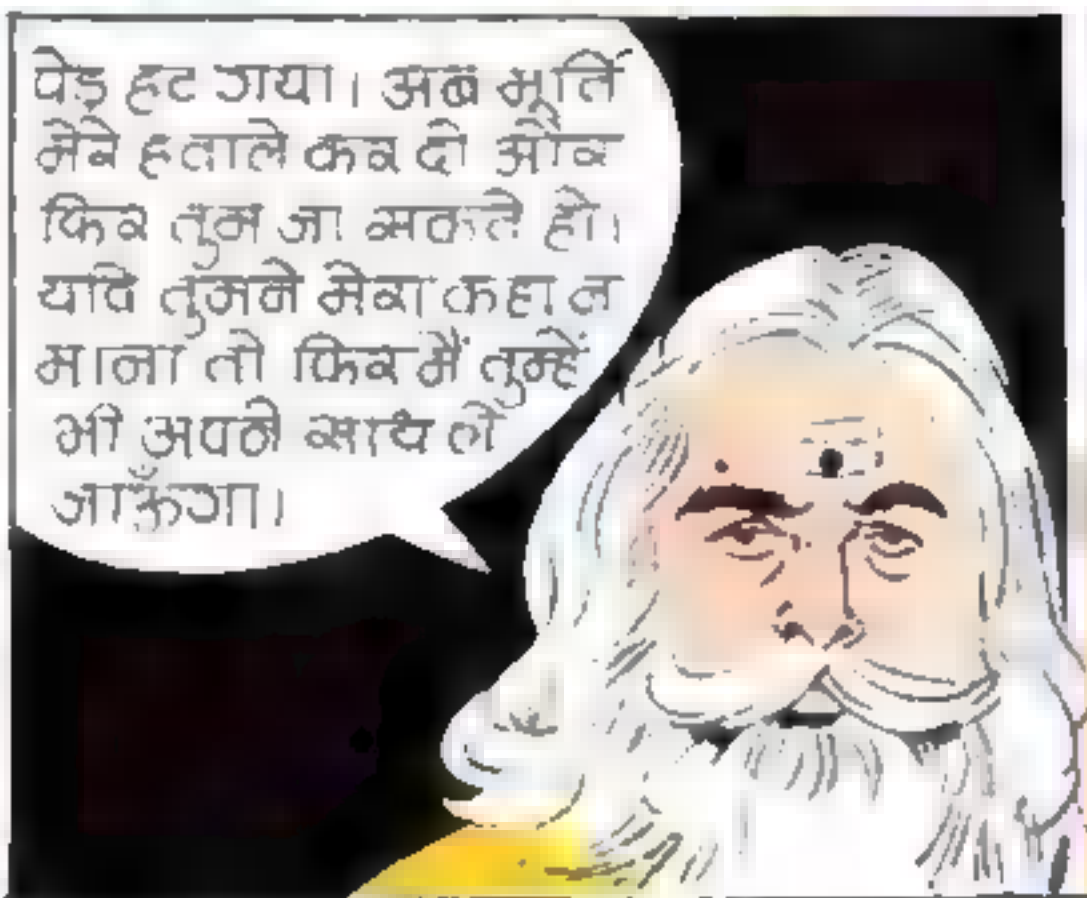


ओह! तो यह बात है।  
मेरा वास्ता बोकले  
का अर्थ जालते हो।

तुम जैसे इंसान का  
कोई वास्ता नहीं है।  
कबता तुम भगवान्  
हो इंसान हो।





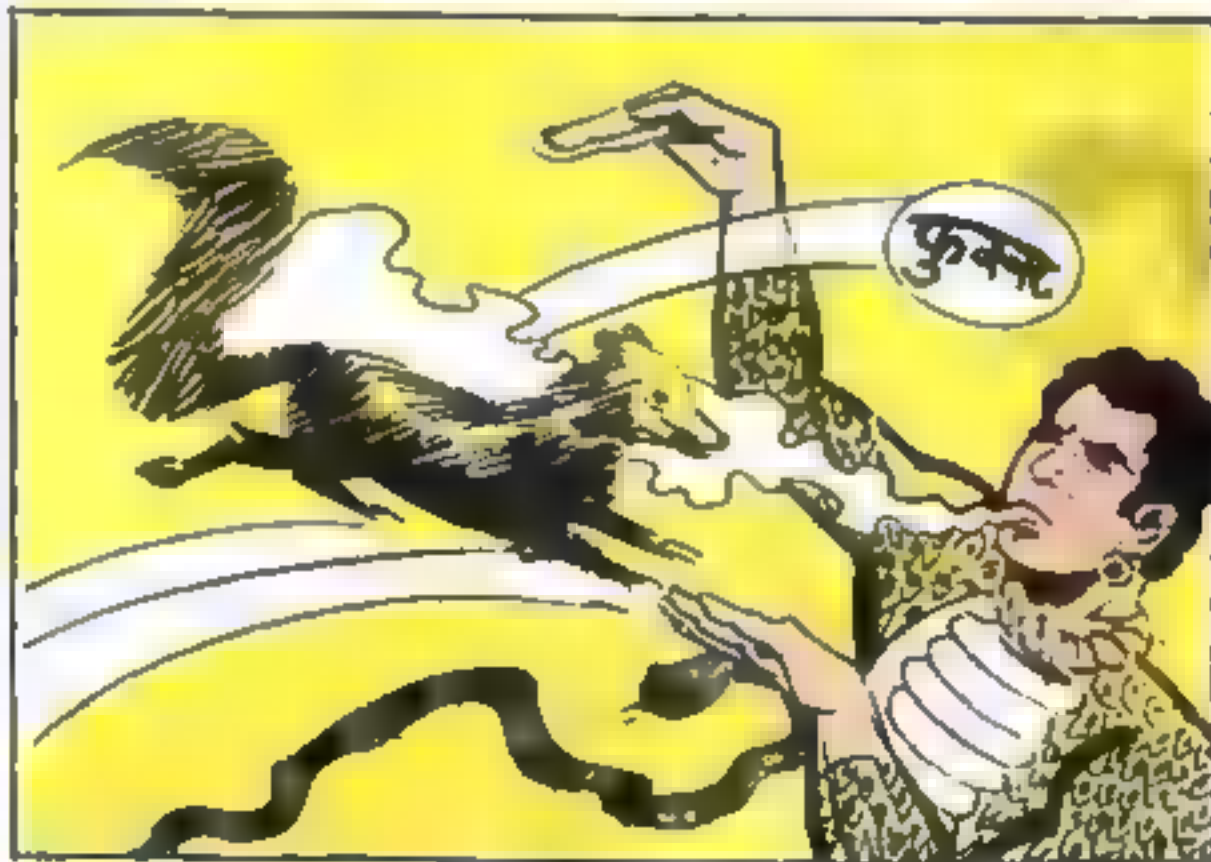




मेरे आवे जाग वापिस पलट रहे हैं।  
उसके कंधे पर काला नेवला बैठा  
है। काला नेवला शिकांगी ।



शिकांगी! वह  
बकसी लोड़कब कबाब  
होना चाहता है।



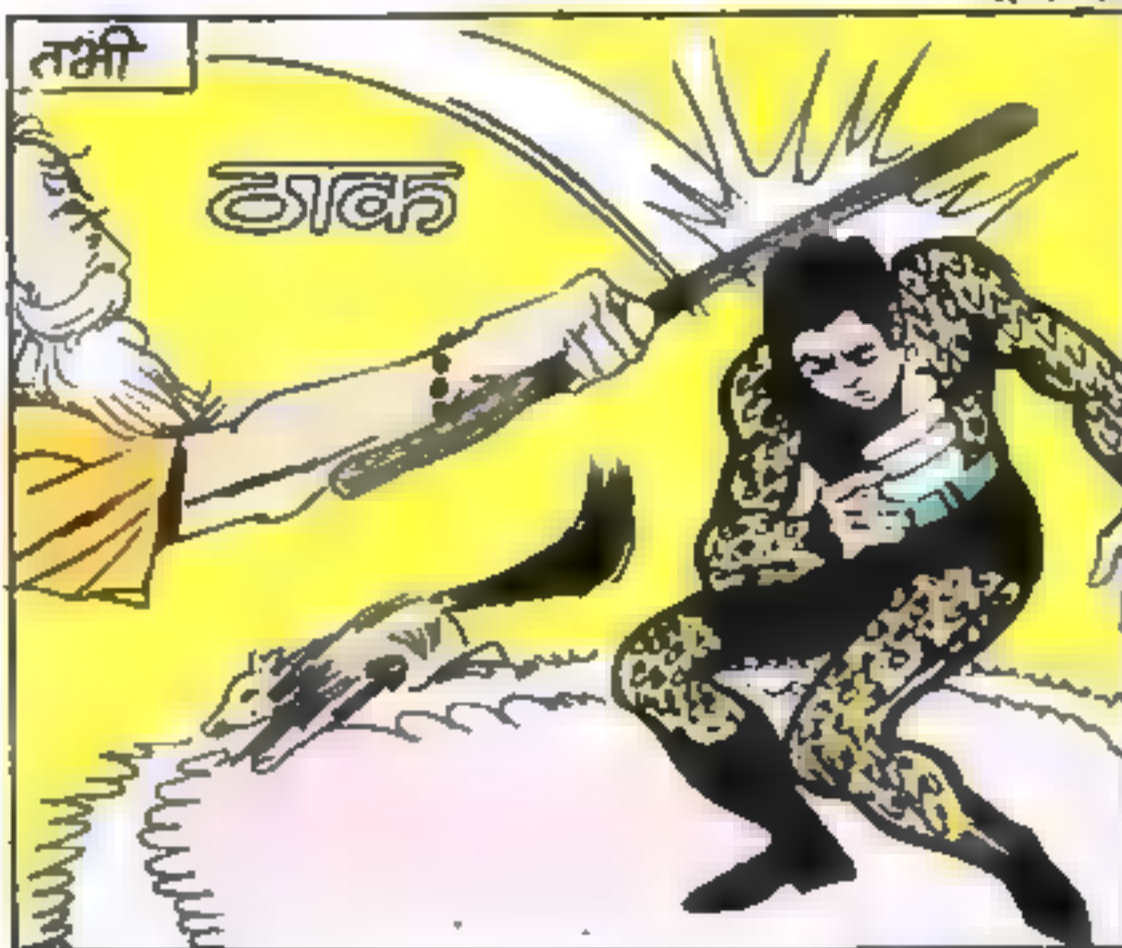
शिकांगी नेवले का धारक  
बहुत बड़ा जादूगर होता है।  
मैं इसकी असीमित शक्ति  
का मुकाबला नहीं कर  
सकता। मुझे भाग  
जाना चाहिये।

शिकांगी नागराज के चारों तरफ  
घूमने लगा।

ओह! इसने मेरे चारों  
तरफ जादूई लकीर  
खींच दी है।

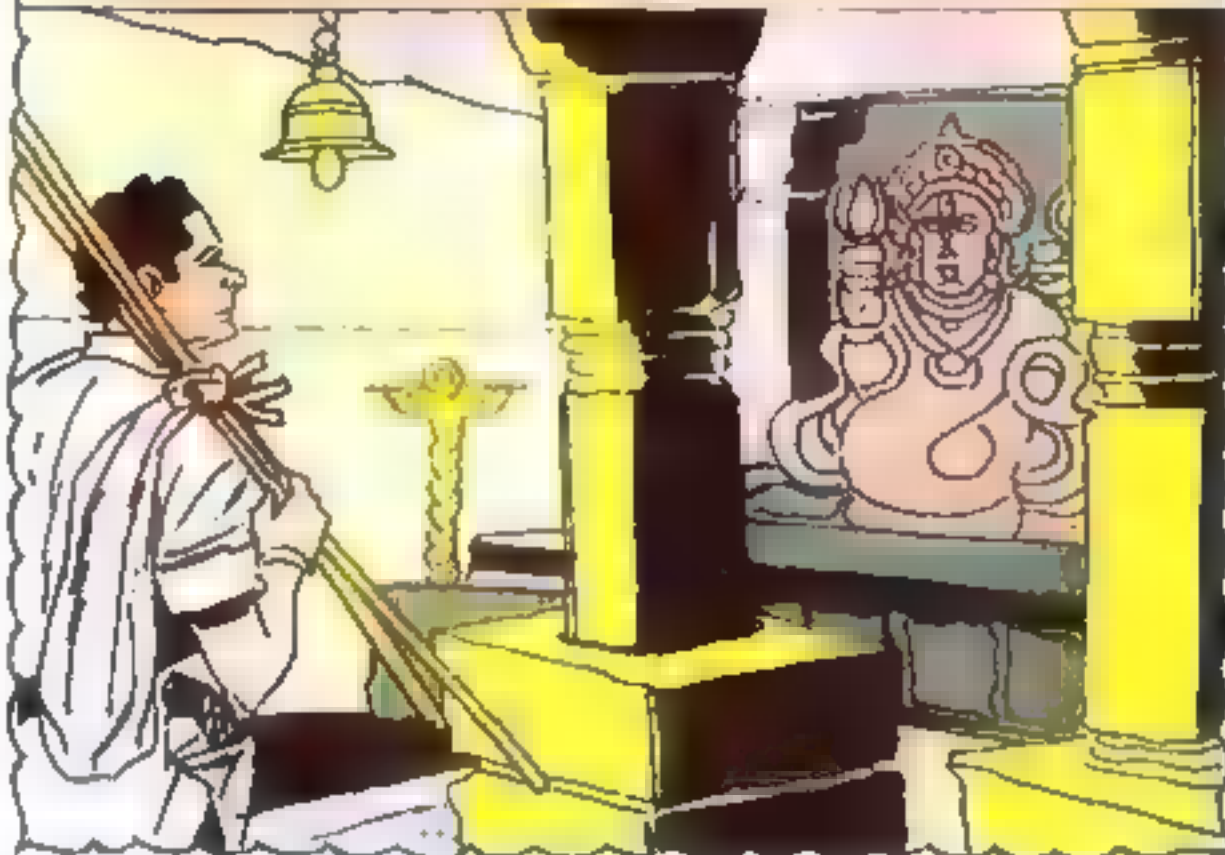








नागराज की किसी बच्चे के रोने की आवाज सुनाई दी। वह मन्दिर में दाखिल हो गया।



अरे, बच्चा! ओह, कितना प्यारा बच्चा है...



...मैं इसे पालूँगा।



एक नाग फुँकावता हुआ उसके मार्ग में आ बड़ा हुआ।

यह तो इच्छाधारी नाग है। मेरी आँखें धोखा नहीं बता सकती।



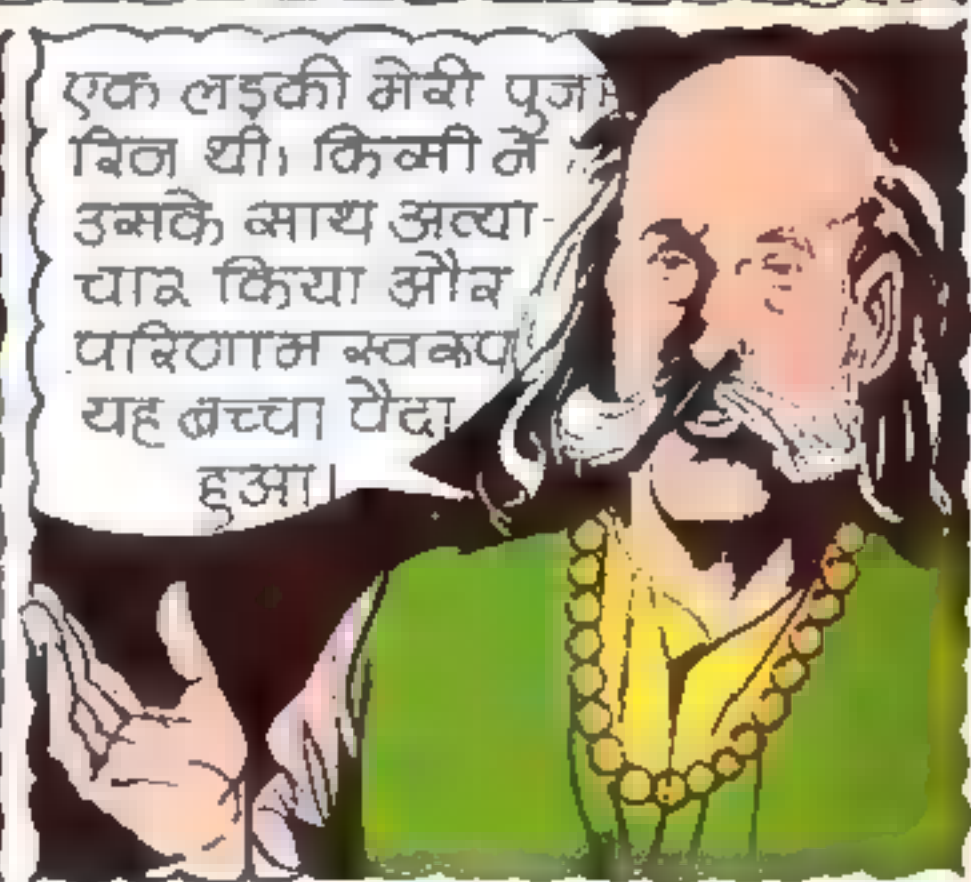
फिर जैसे ही नागराज ने बच्चे को गोद में लिया...

और तभी इच्छाधारी ने इंसानी रूप धर लिया।

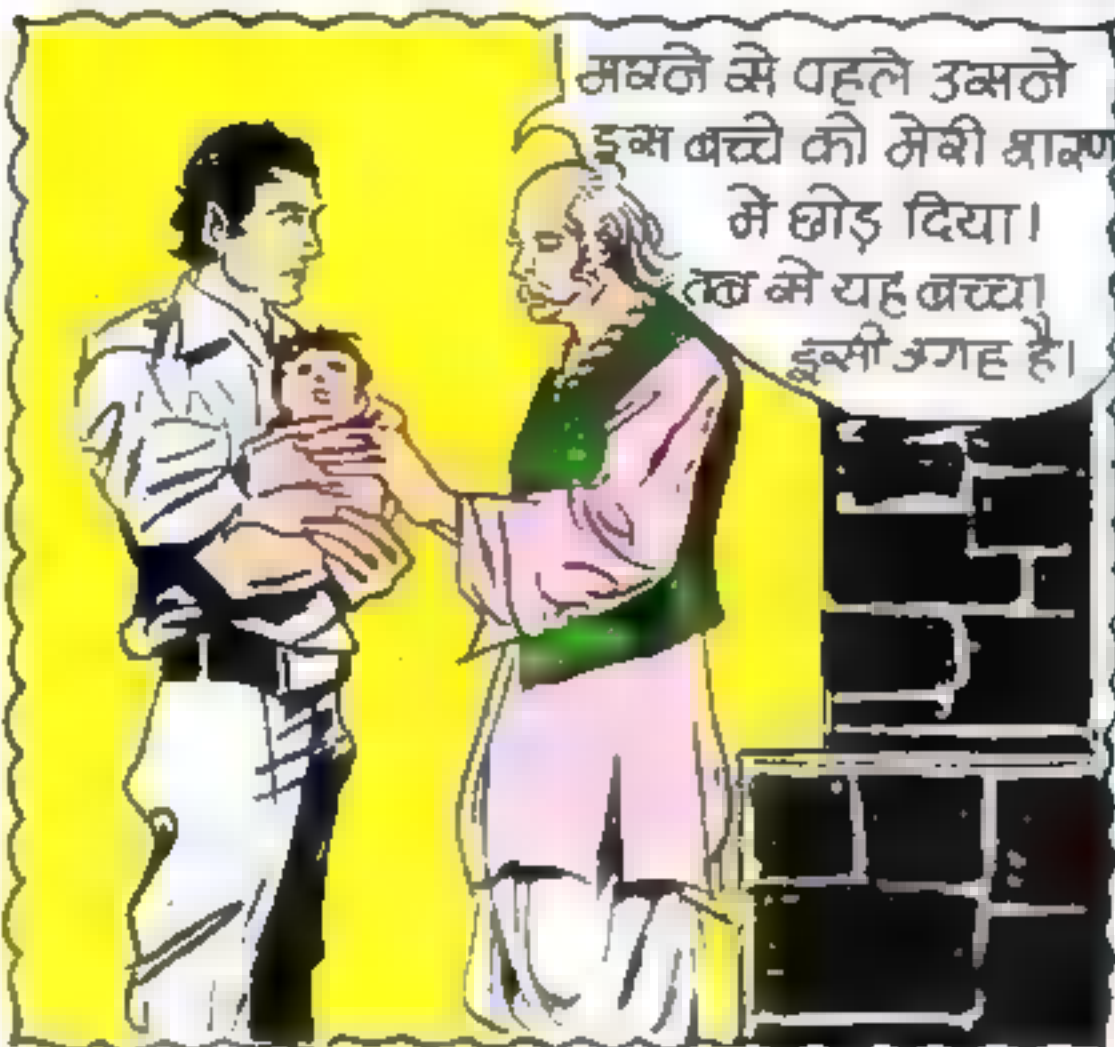
मेरे दर्शन बहुत मुश्किल से प्राप्त होते हैं। ये इंसान तू जी भी है, जीव से मेरी बात सुन।



एक लड़की मेरी पूजा बिल थी। किसी ने उसके साथ अत्याचार किया और परिणामस्वरूप यह बच्चा पैदा हुआ।







मरते से पहले उसने  
इस बच्चे को मेरी शरण  
में छोड़ दिया।  
तब से यह बच्चा  
इसी जगह है।



मुझे इस बच्चे के अरक्षक की जगह  
बत थी, जो इसे पाल पोस कर जवान  
करे और इसे अपनी माँ के  
साथ हुये अक्यार का बदला  
लेने के काबिल बना सके।



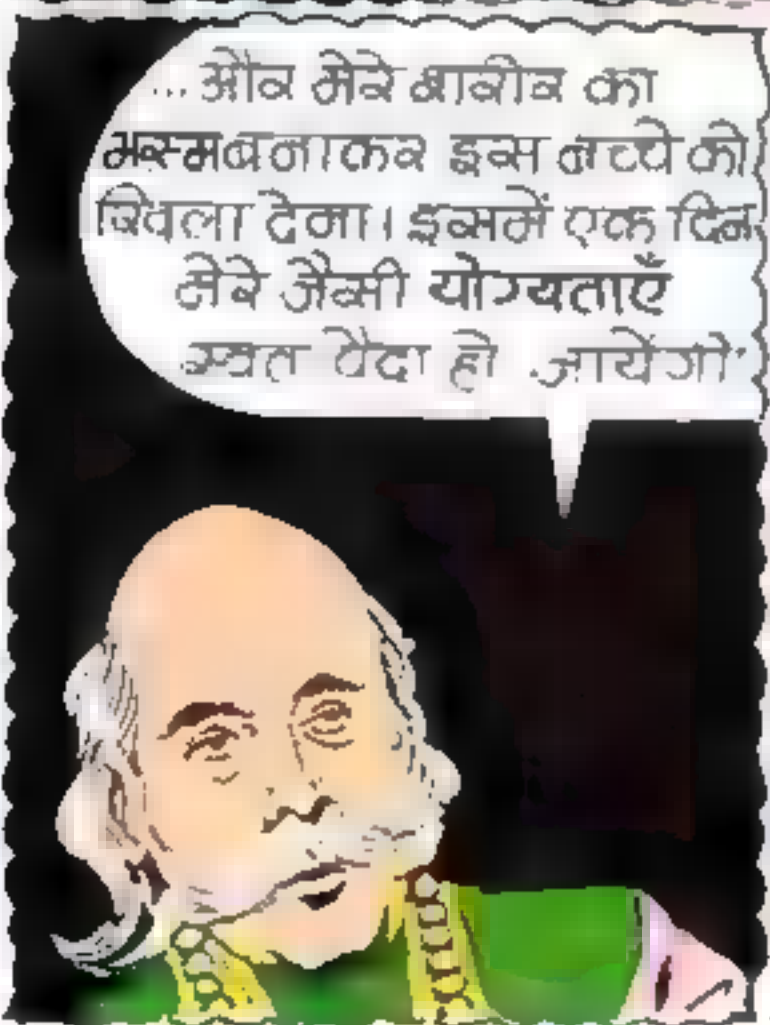
मैं इस पर विश्वास  
करेगा। मैं इसे वैसा  
ही बना दूँगा, जैसा  
तुम चाहते हो।



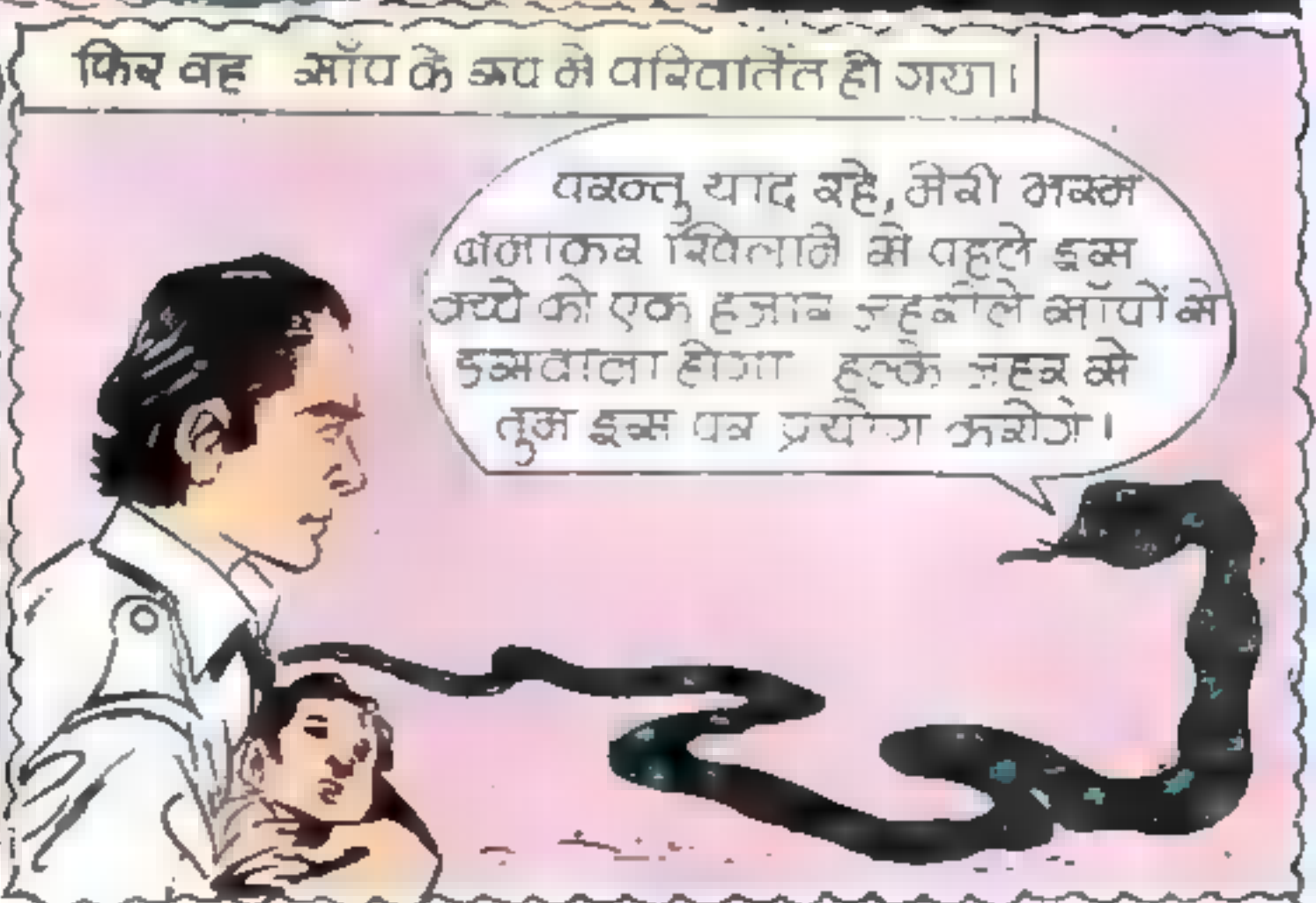
मैं इस बच्चे को  
पराक्रमी व बलवान  
बनाना चाहता  
हूँ।



आज से बीस वर्ष बाद तुम इस  
जगह आना, मैं तुम्हें मृत अव-  
स्था में मिलूँगा। तुम मेरे  
कंठ से विश्व की शैली  
निकाल लेना...



... और मेरे शरीर का  
अस्मरणाकर इस बच्चे की  
खिला देना। इसमें एक दिन  
मेरे जैसी योग्यताएँ  
उत्पन्न वेदा हो जायेंगी।



फिर वह माँ के रूप में परिवर्तित हो गया।

परन्तु याद रहे, मेरी शक्ति  
बनाकर खिलाने से पहले इस  
बच्चे को एक हजार जहरीले साँपों से  
डबवाला होगा। हल्के जहर से  
तुम इस पर प्रयोग करोगे।



और सबसे अंत में तुम मेरे कंठ से निकली जहर की धौली से इसके शरीर में मालिश करोगे थोड़ा-सा जहर इसकी जिह्वा से स्पर्श कराओगे।



और तब यह नागराज बन जायेगा। साँपों की कोई भी जख्म इसे पराजित न कर सकेगी।



ठीक है। मैं ऐसा ही करूँगा।

और नागराज ने उस दूध पर प्रयोग शुरू कर दिया।



स्लेक मैं! यह मेरे जीवन का सबसे बड़ा आविष्कार होगा।

जिस तरह बाजा विष करता है, मैं विष अब बनाऊँगा। जिसके एक हजार साँप गुलाम होंगे।



नागराज ने उस पर अपने जहरीले साँपों का प्रयोग प्रारम्भ कर दिया।

इसमें गजब की क्षमता पैदा होती जा रही है। धीरे धीरे इसकी क्षमता बढ़ती जायेगी।



नागराज के घर में ही नागराज बड़ा हुआ।

अब वह वक्त आ गया है, जब इच्छाधारी की भस्म इसे खिलाई जाये।





ओह, अभूतपूर्व! इसके जिस्म की वंगत बदलने लगी।



कुछ दिन बाद-

यह एक बर्तोकलाक नाग की तरह नजर आ रहा है। जिसका चेहरा इंसानों जैसा है।



मैं सफल हो गया। नाग-राज पर अब मेरा अन्तिम प्रयोग बाकी है।



नागराज के जिस्म पर इच्छाधारी साँप के जहर की मालिश की गयी।



लेकिन मुझे इसके जेन पर कंट्रोल बरतना होगा। अब कुछ वर्षों बाद इसमें इच्छाधारी साँप के सब गुण आ जायेंगे।

नागमणि ने नागराज के मस्तिष्क का आप्रेशन करके उसमें एक कैल्सुल किक्स कब दिया।

अब इसकी अपनी कोई इच्छा नहीं होगी। जो मैं सोचूंगा वही इसकी सोच होगी।



नागराज! तू मेरे गुलाम हो। तू एक ऐसी मशीन हो, जो मेरे लिये काम करेगी।

हां आका! मैं आपका गुलाम हूँ।





एक हजार साँप तुम्हारे बतलाने  
अदृश्य हो चुके हैं। जब तुम  
उन्हें जगाओगे तो वह तुम्हारे  
हाथों से जिन्दा होकर  
बाहर निकल  
आयेंगे।



और एक दिन तुमसे स्वतः  
अदृश्य होने की शक्ति उत्पन्न  
होगी। तब तुम इच्छाधारी साँप  
की सम्पूर्ण योग्य-  
ताये प्राप्त कर  
लोगे।



इस तरह...

...गोबरवनाथ ने नागराज की उत्पत्ति की पूरी  
कहानी जान ली।

नागमणि इसे अपने स्वार्थ के  
लिये प्रयोग कर रहा है। इसके  
मस्तिष्क का कैब्रूल निकाल  
देना चाहिए



गोबरवनाथ ने योग विद्याओं से  
नागराज के मस्तिष्क का आग्नेय  
किया, और पिरोया गया कैब्रूल  
नष्ट कर दिया।



यह है  
वह  
कैब्रूल।

जब नागराज की होश आया-

अब तुम ठीक  
हो। तुम कैसा  
महमूम कर  
रहे हो?



बहुत लंबे  
ताजा, जैसे  
कोई बीज  
हट गया हो।





क्या तुम आतंकवादी  
जिन्होंने के लिए अब भी काम  
करोगे? क्या तुम अब भी नाग  
मणि के गुलाम हो?



मैं किसी का गुलाम  
नहीं हूँ। वह साबे दूरे मुझे  
याद आ रहे हैं। मुझे कितने अरु-  
कब अपराध करवाये जाने वाले थे।

लेकिन असली जंग अब से शुरू होगी।  
मैं दुनिया से आतंकवादी जिन्होंने का  
सफाया कर दूँगा। मैं इन जिन्होंने के  
सबदारी की पहचानता हूँ। लोग  
अब अधिक दिनों तक धैर्य  
पर नहीं रह सकेंगे।



इसे सजा  
मिल गई।  
यह सही  
रास्ते पर आ  
गया।

आपके चतुर्कारी  
शिकांगी नेवले ने मुझे धर  
लिया था, अगर यह देवता तुम  
नेवला आपके पास न होता  
तो मैं आपके काबू में  
नहीं आता।



काला नेवला शिकांगी नवल का होता है, जिसके  
दर्शन भी दुर्लभ होते हैं। यह नेवला वशीकरण  
शक्ति का स्वामी माना जाता है। यह अपने  
आप में बहुत बड़ी जादुई शक्ति है। जंगली लोग  
इसकी पूजा करते हैं और जादूगर अपनी  
कला के लिये इसकी साधना करते हैं। यह  
नेवला जोबरवलाय ने बड़ी साधना से प्राप्त  
किया था और अब से शिकांगी उसके पास  
था, वह रहस्यमय शक्तियों का स्वामी बन  
गया था।

मुझे शिकांगी ने ही इस बात  
की सूचना दी थी कि तुम मूर्ति  
पुत्रा कब भाग रहे हो और  
किस रास्ते से भाग रहे हो।  
जाओ, शिकांगी की कृपा से  
तुम आजाद हो जाओगे।





मैं आपकी कभी नहीं भूलूंगा। आप  
बचसूच देवता हैं। न जाने मुझमें  
कितने अपराध होते और  
न जाने कब तक मैं नागराज  
की गुलामी कर रहा रहता।



और जब भी तुम्हें मेरी आव-  
श्यकता पड़े, तुम मुझे याद कर  
लेना। तुम मुझे अपने मन्दि-  
र में बड़ा पाओगे। जाओ,  
मेरा आशीर्वाद तुम्हारे  
साथ है।



नागराज का तथा जन्म हो चुका था। उसे बाबा  
जीवबल्लभ का आशीर्वाद प्राप्त था और वह  
आतंकवादी गिरोहों के विकर उठ बड़ा हुआ  
था। अब देवता यह है कि उसका निवास अ-  
ब भी वही है। उधर जीवबल्लभ ने  
नर्मदा की यथावधान उसी मन्दिर में स्थापित  
कर दिया। मूर्ति तत्काल लीट जाने से सम्प्रदा-  
यिक हिंसा बंद गयी और कहीं-कहीं जीवब-  
ल्लभ की जयजयकार होने लगी।

नागराज अपने अफस पर निकल  
पड़ा।



अमात्य